

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБПОУ ИО УТСО



Е.И. Снеткова

« 29 » июня 2018 г.

Приказ № 162 от 29.06.2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

Введение в профессию

2018 г.

Рассмотрена и одобрена
на заседании предметно-цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин
от « 13 » июня 2018 г.
Протокол № 10

Председатель ПЦК
Ж.Ю. Скрыбикова

Рассмотрена и рекомендована
для внедрения в учебный процесс
на заседании учебно-методического совета
от « 20 » июня 2018 г.
Протокол № 7

Председатель УМС
Г.В. Рогожников

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Усольский техникум сферы обслуживания» (ГБПОУ ИО УТСО)

Разработчик:

Денисенко Татьяна Николаевна,
преподаватель общепрофессиональных дисциплин и междисциплинарных курсов по профессии «Парикмахер» ГБПОУ ИО УТСО, ВКК

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 43.01.02 Парикмахер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. № 730 (зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 № 29644). Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих по профессии 43.01.02 Парикмахер.

Внутренняя рецензия:

Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в профессию» составлена на основе ФГОС СПО в соответствии с существующими требованиями и содержит следующие разделы: паспорт программы, структура и содержание, условия реализации, контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. Тематический план имеет оптимальное распределение часов по разделам и темам в соответствии с учебным планом. Каждый раздел программы отражает тематику и вопросы, позволяющие в полном объеме изучить необходимый теоретический материал, а проведение практических занятий позволяет закрепить теоретические знания. Изучение учебной дисциплины способствует эффективной и качественной подготовке молодых специалистов, а также формированию общих и профессиональных компетенций у студентов, осваивающих профессию «Парикмахер».

Представленная рабочая программа может быть рекомендована к дальнейшему использованию в образовательном процессе.

Заместитель директора по учебно-производственной работе ГБПОУ ИО УТСО
Г.В. Рогожников

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной дисциплины.....	4
1.1. Область применения программы	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:	4
1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:	5
2. Структура и содержание учебной дисциплины	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	6
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины.....	7
3. Условия реализации программы учебной дисциплины	10
3.1. Требования к материально-техническому обеспечению	10
3.2. Информационное обеспечение обучения	10
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в профессию

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по профессии среднего профессионального образования 43.01.02 Парикмахер, входящей в укрупненную группу профессий 43.00.00 Сервис и туризм и реализуется за счет вариативной части общеобразовательного цикла ОПОП СПО.

Программа учебной дисциплины может быть использована при реализации профессионального обучения, дополнительного профессионального образования, а также программ подготовки специалистов среднего звена.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Учебная дисциплина «Введение в профессию» входит в общеобразовательный цикл программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих по профессии 43.01.02 Парикмахер и изучается как дополнительная учебная дисциплина, предлагаемая профессиональной образовательной организацией.

Данная программа позволяет обучающимся изучить новые технологии в парикмахерском искусстве, повысить профессиональный интерес к профессии.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен

знать / понимать:

- историю парикмахерского искусства;
- производство парфюмерно-косметических товаров;
- новые технологии в стрижке волос, химической завивке, моделировании волос.

уметь:

- определять исторический стиль прически;
- проводить анализ состава профессиональных препаратов для волос;
- выполнять подбор стрижки в соответствии с формой лица;
- проводить тест на чувствительность кожи и волос;
- определять цветотип внешности.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 44 час.,

в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 34 час.,
- самостоятельная работа обучающегося 10 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	44
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
– практические занятия	10
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
в том числе:	
– оформление альбома фотографий и рисунков причесок;	5
– выполнение рефератов, докладов.	5
Промежуточная аттестация в форме:	
– дифференцированного зачёта (1 семестр)	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа / проект (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
Тема 1. История парикмахерского искусства	Содержание учебного материала		4	
	1	Общие сведения о предмете. Значение предмета для овладения профессией «Парикмахер». Задачи мастера парикмахера, квалификационная характеристика парикмахера.	1	1
	2	Возникновение прически. Прически Древнего мира. Прически народов средневековой Европы (V-XIV вв.). Прически эпохи Возрождения (XV- XVI вв.). Европейские прически периода барокко (конец XVII – середина XVIII вв.). Европейские прически стиля рококо (I половина XVIII в.). Европейские прически XIX в. Прически XX в.	2	2
	3	Общие сведения о прическах Классификация причесок и их особенности Основные стили причесок	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	– Фотоальбом (представление 3 изображений, фотографий с прическами XXI в., определение стиля и назначения причесок).			
Тема 2. Помещения и оборудование парикмахерских	Содержание учебного материала		4	
	1	Виды парикмахерских и их оборудование. Виды и типы парикмахерских. Помещения парикмахерских. Санитарно-гигиенические требования к парикмахерским. Освещение парикмахерских. Оборудование рабочего места парикмахера.	1	2
	2	Инструменты и приспособления парикмахерской, белье. Инструменты, приспособления парикмахерских и их дезинфекция. Парикмахерское белье.	1	2
	Практические занятия			
	1	Экскурсия в учебную мастерскую, составление отчета.	2	
Тема 3. Производство парфюмерно-косметических товаров	Содержание учебного материала		4	
	1	Производство парфюмерно-косметических товаров. Исходные материалы производства парфюмерно-косметических товаров. Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства Духи, одеколоны, туалетная вода. Моющие и мылящие средства. Средства для ухода за кожей. Средства для ухода за волосами. Средства декоративной косметики.	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа / проект (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
	Практические занятия			
	1	Анализ состава профессионального шампуня для волос	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	– Выполнение реферата «Фирма производитель профессиональной косметики для волос».			
Тема 4. Стрижки волос	Содержание учебного материала		6	
	1	Стрижки и укладки волос. Классификация, виды стрижек волос. Инструменты, приспособления для выполнения стрижек. Способы укладки волос.	2	2
	2	Новые технологии в укладке волос. Ламинирование волос. Экранирование волос. Кератиновое выпрямление волос.	1	2
	3	Новые технологии в стрижке волос. Стрижка волос горячим способом. Стрижка волос огнем. Стрижка волос опасной бритвой.	1	2
	Практические занятия			
	1	Выполнение подбора стрижка в соответствии с формой лица.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	– Выполнение реферата «История стрижки» (темы индивидуальные).			
	Содержание учебного материала		6	
	1	История химической завивки. Типы химических завивок.	1	2
Тема 5. Химическая завивка волос	2	Инструменты и приспособления для химической завивки волос. Парикмахерское белье для химической завивки волос.	1	2
	3	Новые профессиональные препараты для химической завивки.	1	2
	4	Современные методы химической завивки.	1	2
	Практические занятия			
	1	Проведение теста на чувствительность кожи и волос	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	– Доклад по теме «Обобщение информации о современных, модных тенденциях в химической завивке волос».			
	Содержание учебного материала		6	
Тема 6. Окрашивание волос	1	Общие сведения об окраске волос. Глубина, направление цвета. Тон и насыщенность, уровень тона.	1	2
	2	Цветотипы внешности. Закон цветности, природная цветовая гамма клиента.	1	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа / проект (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
	3	Современные направления моды в окрашивании. Классификация красителей. Типы окрашивания. Нормы расхода препаратов. Способы окрашивания волос.	1	2
	4	Колорирование волос. Способы колорирования волос.	1	2
	Практические занятия			
	1	Определение цветотипа внешности	2	
	Тема 7. Моделирование причесок	Содержание учебного материала		2
1		Общие сведения о моделировании прически. Этапы создания прически. Элементы прически.	1	2
2		Особенности моделей современных причесок. Основные линии, формы, сочетания элементов прически. Декоративные детали. Постижерные элементы прически.	1	2
Самостоятельная работа обучающихся		4		
– Оформление альбома фотографий и рисунков причесок современных модных тенденций.				
ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЁТ			2	
ВСЕГО:			44	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета медико-биологических дисциплин.

Оборудование рабочих мест учебного кабинета:

- количество посадочных мест по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- профессиональные препараты;
- фотографии и рисунки с моделями причесок различных эпох;
- фотографии и рисунки с моделями современных причесок;
- макет женской головы;
- макет мужской головы.

Технические средства обучения:

- компьютер с программным обеспечением;
- мультимедиа проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Королева С.И., Оформление причесок: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования – М.: Издательский центр «Академия», 2016.
2. Королева С.И. Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2017.
3. Масленникова Л.В., Выполнение стрижек и укладок волос: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.
4. Плотникова И.Ю., Черниченко Т.А. Технология парикмахерских работ: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2015.
5. Шаменкова Т.Ю. Выполнение химической завивки волос: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2017.

Дополнительные источники:

1. Черниченко Т.А. Моделирование причесок и декоративная косметика: учеб. пособие для сред. проф. учеб. Заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2009.
2. Кулешкова О.Н. Технология и оборудование парикмахерских работ: учебник для нач. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2009.
3. Журнал «Долорес».
4. Журнал «Салон красоты».
5. Журнал «Парикмахер Стилист Визажист».

Интернет-ресурсы:

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>, свободный.
2. Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный.
3. Хочу всё знать. История причёски. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://dfrid.blogspot.com/2009/09/blog-post_12.html, свободный.
4. Причёски. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.stilist.com.ua>, свободный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<i>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</i>	<i>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</i>
Умения:	
– определять исторический стиль причёски;	– наблюдение за деятельностью на практических занятиях;
– проводить анализ состава профессиональных препаратов для волос;	– наблюдение за деятельностью на практических занятиях;
– выполнять подбор стрижки в соответствии с формой лица;	– наблюдение за деятельностью на практических занятиях;
– проводить тест на чувствительность кожи и волос;	– наблюдение за деятельностью на практических занятиях;
– определять цветотип внешности.	– наблюдение за деятельностью на практических занятиях;
Знания:	
– истории парикмахерского искусства;	– письменный опрос; – анкетирование; – тестирование;
– производства парфюмерно-косметических товаров;	– письменный опрос; – анкетирование; – тестирование;
– новых технологий в стрижке волос, химической завивке, моделировании волос.	– письменный опрос; – анкетирование; – тестирование.