

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБПОУ ИО УТСО



Е.И. Снеткова

« 29 » июня 2018 г.

Приказ № 162 от 29.06.2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

Русский язык

2018 г.

Рассмотрена и одобрена
на заседании предметно-цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин
от « 13 » июня 2018 г.
Протокол № 10

Председатель ПЦК
Ж.Ю. Скрябикова

Рассмотрена и рекомендована
для внедрения в учебный процесс
на заседании учебно-методического совета
от « 20 » июня 2018 г.
Протокол № 7

Председатель УМС
Г.В. Рогожников

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Усольский техникум сферы обслуживания» (ГБПОУ ИО УТСО)

Разработчик:

Корбут Ольга Васильевна,
преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ ИО УТСО, б/кк

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта (далее – ФК ГОС) начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 5 марта 2004 г. № 1089, федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 43.01.09 Повар, кондитер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. № 1569, на основе Примерной программы учебной дисциплины, одобренной научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» (протокол № 2 от 26.02.2015 г.) и рекомендованной для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Внутренняя рецензия:

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе ФК ГОС, ФГОС СПО и Примерной программы в соответствии с рекомендациями и требованиями по разработке рабочих программ. Рабочая программа содержит обязательные разделы: паспорт, структура и содержание, условия реализации, контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. Содержание программы направлено на приобретение обучающимися знаний и умений, направленных на формирование общих компетенций, определенных ФГОС СПО, и соответствует объему часов, указанному в учебном плане. Изучение учебной дисциплины способствует эффективной и качественной подготовке молодых специалистов, осваивающих профессию «Повар, кондитер» на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Представленная рабочая программа может быть рекомендована к дальнейшему использованию в образовательном процессе.

Рецензент:

Методист ГБПОУ ИО УТСО
Ж.Ю. Скрябикова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной дисциплины.....	4
1.1. Область применения программы.....	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:.....	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:	4
1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:	6
2. Структура и содержание учебной дисциплины	7
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	7
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины.....	8
3. Условия реализации программы учебной дисциплины	14
3.1. Требования к материально-техническому обеспечению	14
3.2. Информационное обеспечение обучения	14
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	16

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по профессии среднего профессионального образования 43.01.09 Повар, кондитер, входящей в укрупненную группу профессий 43.00.00 Сервис и туризм.

При освоении профессий СПО естественно-научного профиля русский язык изучается как базовая общеобразовательная учебная дисциплина (общая учебная дисциплина).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Учебная дисциплина «Русский язык» входит в общеобразовательный цикл программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих по профессии 43.01.09 Повар, кондитер.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Целью рабочей программы является

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен

знать / понимать:

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- разновидности языка художественной литературы;
- синонимические ресурсы русского языка;
- историческое развитие русского языка и историю русского языкознания;
- виды информационной переработки текста и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- нормы речевого поведения в разговорной речи;
- орфографические, пунктуационные, лексические, грамматические, стилистические нормы русского языка.

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Объём образовательной программы – **182** час.

в том числе:

- Работа обучающегося во взаимодействии с преподавателем:
 - Занятия по учебной дисциплине, всего – **164** час.
в том числе:
 - практические занятия – 82 час.
 - Консультации – **18** час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Объём образовательной программы (всего)	182
в том числе: <i>Работа обучающегося во взаимодействии с преподавателем</i>	
в том числе: • Занятия по учебной дисциплине (всего)	164
в том числе:	
– практические занятия	79
– контрольные работы	3
• Консультации	18
Промежуточная аттестация в форме: • экзамена (4 семестр)	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа / проект (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
Тема 1. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	Содержание учебного материала		4	
	1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	1	2
	2	Русский язык в современном мире.	1	1
	3	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот).	1	2
	4	Экология языка.	1	1
	Практические занятия		4	
	1-2	Определение форм существования русского национального языка.	2	
	3-4	Проблемы экологии языка.	2	
Тема 2. Речь. Речевое общение	Содержание учебного материала		8	
	1	Язык и речь. Виды речевого общения.	1	2
	2	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	1	1
	3	Функциональные стили речи: сфера употребления, задачи, языковые средства, основные жанры.	1	1
	4	Научный стиль речи и его основные жанры.	1	2
	5	Признаки, назначение, жанры официально-делового стиля речи.	1	2
	6	Назначение и жанры публицистического стиля речи.	1	1
	7-8	Художественный стиль речи: сфера применения, функции, стилистические черты.	2	1
	Практические занятия		14	
	1-2	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.	2	
	3	Текст. Признаки текста. Виды чтения.	1	
	4-5	Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	2	
	6	Обучение написанию доклада.	1	
	7	Составление личных деловых документов.	1	
	8-9	Комплексный анализ текста.	2	
	10-11	Определение видов тропов и стилистических фигур.	2	
	12	Редактирование текстов разговорного стиля.	1	
	13-14	Нахождение в текстах художественного стиля тропов и стилистических фигур.	2	
Тема 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	Содержание учебного материала		7	
	1	Фонетические единицы.	1	2
	2	Фонетический разбор слова.	1	1
	3	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.	1	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа / проект (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
	4	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова.	1	1
	5	Употребление буквы Ъ.	1	1
	6	Правописание О-Ё после шипящих и Ц.	1	1
	7	Правописание приставок на З- /С-. Правописание И-Ы после приставок.	1	1
	Практические занятия		4	
	1-2	Фонетический разбор слова.	2	
	3-4	Орфоэпические нормы.	2	
	Контрольные работы		1	
	1	Контрольный диктант «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография».	1	
Тема 4. Лексикология и Фразеология	Содержание учебного материала		5	
	1	Слово в лексической системе языка.	1	2
	2	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1	2
	3	Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	1
	4	Активный и пассивный словарный запас.	1	1
	5	Лексические нормы.	1	1
	Практические занятия		4	
	1-2	Работа с профессиональной и терминологической лексикой.	2	
	3-4	Фразеологизмы. Лексические и фразеологические словари.	2	
Тема 5. Морфемика. Словообразование. Орфография	Содержание учебного материала		6	
	1	Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова.	1	2
	2-3	Основные способы словообразования в русском языке.	2	1
	4	Правописание чередующихся гласных в корне слова.	1	1
	5	Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.	1	1
	6	Правописание сложных слов.	1	1
	Практические занятия		8	
	1-2	Морфемный разбор слова.	2	
	3-4	Основные способы словообразования в русском языке.	2	
	5-6	Чередующиеся гласные в корне слова.	2	
	7-8	Правописание сложных слов.	2	
	Контрольные работы		1	
	1	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография».	1	
Тема 6. Морфология и Орфография	Содержание учебного материала		25	
	1	Знаменательные и незнаменательные части речи.	1	1
	2-3	Имя существительное. Правописание падежных окончаний имен существительных.	2	1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа / проект (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
	4	Правописание сложных имен существительных.	1	2
	5-6	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	2	1
	7	Правописание сложных имен прилагательных.	1	1
	8-9	Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения.	2	1
	10	Имя числительное. Правописание имен числительных.	1	1
	11-12	Глагол. Грамматические признаки глагола.	2	2
	13	Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов.	1	1
	14	Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.	1	1
	15-16	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.	2	2
	17	Правописание суффиксов причастий. -Ни -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	1
	18-19	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий.	2	2
	20	Правописание НЕ с деепричастиями.	1	1
	21-22	Наречие. Грамматические признаки наречий. Степени сравнения наречий.	2	1
	23	Предлог как часть речи. Употребление и правописание предлогов.	1	1
	24-25	Союз как часть речи. Правописание союзов.	2	2
	Практические занятия		22	
	1-2	Морфологический разбор имен существительных.	2	
	3-4	Правописание прилагательных.	2	
	5-6	Морфологический разбор имен прилагательных	2	
	7-8	Правописание местоимений.	2	
	9-10	Морфологический разбор имени числительного.	2	
	11-12	Правописание -Ни -НН- в суффиксах имен прилагательных.	2	
	13-14	Морфологический разбор причастия.	2	
	15-16	Правописание наречий.	2	
	17	Правописание деепричастий.	1	
	18	Морфологический разбор деепричастия.	1	
	19-20	Правописание частиц.	2	
	21-22	Правописание союзов.	2	
	Контрольные работы		1	
	1	Контрольный диктант по теме «Знаменательные части речи».	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа / проект (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
Тема 7. Синтаксис и пунктуация	Содержание учебного материала		27	
	1	Словосочетание. Типы словосочетаний по способу выражения главного слова. Смысловые отношения в словосочетаниях.	1	2
	2	Виды синтаксической связи в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание.	1	1
	3	Синтаксический разбор словосочетаний.	1	1
	4	Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания и структуре.	1	1
	5	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	2
	6	Второстепенные члены предложения.	1	1
	7	Односоставные и неполные предложения.	1	2
	8	Односоставные предложения с главным членом подлежащим.	1	2
	9	Односоставные предложения с главным членом сказуемым.	1	1
	10	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	1
	11	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособленные и необособленные определения.	1	2
	12	Обособленные приложения.	1	1
	13	Обособленные дополнения.	1	1
	14	Обособленные обстоятельства.	1	1
	15	Сравнительный оборот как изобразительное средство языка. Знаки препинания при сравнительном обороте.	1	2
	16	Знаки препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения.	1	2
	17	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях.	1	2
	18	Вводные слова и вставные конструкции.	1	1
	19	Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	1
	20	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	1	1
	21	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1	1
	22	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	2
	23-24	Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	2	1
	25	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.	1	2
	26	Знаки препинания при цитатах.	1	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа / проект (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
	27	Знаки препинания при диалоге. Составление диалогов на профессиональную тему.	1	1
	Практические занятия		23	
	1-2	Развитие речи. Защита индивидуального проекта.	2	
	3-4	Определение видов синтаксической связи в словосочетании.	2	
	5-6	Тире между подлежащим и сказуемым.	2	
	7-8	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2	
	9-12	Простое осложненное предложение.	4	
	13-14	Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	2	
	15	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1	
	16-17	Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.	2	
	18-19	Знаки препинания при цитатах.	2	
	20-21	Знаки препинания при диалоге. Составление диалогов на профессиональную тему.	2	
	22-23	Вводные и вставные конструкции.	2	
КОНСУЛЬТАЦИИ, всего:			18	
Объем образовательной нагрузки, всего:			182	

Тематика домашних заданий:

- Подготовка доклада по теме:
 - «Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия».
 - «Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка» (на выбор обучающегося).
 - «Старославянизмы и их роль в развитии русского языка».
 - «Вопрос о причастии и деепричастии в русском языке».
 - «Синтаксическая роль инфинитива».
- Подготовка сообщения по темам:
 - «Учение о частях речи в русском языке».
 - «Категория наклонения и ее роль в текстообразовании».
 - «Наречие и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление».
 - «Роль словосочетаний в построении предложений».
 - «Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики».
- Подготовка индивидуального проекта по теме:
 - «СМИ и культура речи».
 - «Русское письмо и его эволюция».
 - «Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы)».
 - «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)».
 - «Монолог и диалог. Особенности построения и употребления».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа / проект (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
	– Подготовка публичного выступления: ▪ «Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке». ▪ «Обособленные члены предложения и их роль в организации текста». – Написание эссе по теме «Какой он современный русский язык?» – Исследование и подготовка сообщения «Функция звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация». – Написание сочинения-миниатюры по теме «Зачем нужно ударение?» – Подготовка мультимедийной презентации по теме «Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи». – Заполнить таблицу «Словари русского языка». – Подготовить карточки для самостоятельной работы по теме «Морфемика».		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование рабочих мест учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, схем, плакаты);
- экранно-звуковые пособия
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- компьютер с программным обеспечением;
- мультимедиа проектор или интерактивная доска;
- акустическая система.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 416 с.
2. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Т.М. Воителева. – 6-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 224 с.

Дополнительные источники:

1. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2002. – 350 с.
2. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. учреждений / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 8-е изд., – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2011. – 448 с.

3. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 832 с.

Интернет-ресурсы:

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>, свободный.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>, свободный.
3. Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный.
4. Российский общеобразовательный портал. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>, свободный.
5. Виртуальный Музей Литературных Героев. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.likt590.ru/project/museum/enter.html>, свободный.
6. Культура письменной речи. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://grammar.ru>, свободный.
7. Национальный корпус русского языка. Информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.ruscorpora.ru>, свободный.
8. РОПРЯЛ – Российское общество преподавателей русского языка и литературы. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://ropryal.ru>, свободный.
9. Русский филологический портал. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.philology.ru>, свободный.
10. СЛОВАРИ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.slovari.ru>, свободный.
11. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://gramota.ru>, свободный.
12. Учительский портал «На Урок.Ру». Русский язык. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://nayrok.ru/rusyaz>, свободный.
13. Я иду на урок русского языка. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rus.1september.ru/urok>, свободный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований

<i>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</i>	<i>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</i>
Умения:	
– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	– индивидуальная и фронтальная форма: устный опрос, выполнение тестов в рамках текущего контроля, оценивание традиционное за каждую выполненную работу;
– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	– методы письменного контроля: контрольные задания по карточкам;
– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;	– методы самоконтроля: домашние задания репродуктивного характера;
– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;	– методы графического контроля: составление таблицы;
– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);	– комбинированный контроль: подбор текстов разных функциональных типов и стилей; изложение; традиционная система оценивания в баллах за каждую выполненную работу;
– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;	– индивидуальная форма, метод практического контроля: подготовка и защита индивидуального проекта;
– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;	– методы самоконтроля: выполнение заданий на репродуктивном уровне; педагогические тесты;

<i>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</i>	<i>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</i>
– создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;	– комбинированный контроль: упражнения, беседа, устный опрос;
– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;	– индивидуальная форма: выступление перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);	– групповая форма: практические задания по работе с информацией;
– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;	– фронтальная форма, письменный контроль: лингвистический анализ текста, комплексный анализ текста;
– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;	– устный контроль: информационная переработка текстов;
– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;	– письменный контроль: практические работы;
– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;	– индивидуальная форма: публичное выступление;
– соблюдать культуру публичной речи;	– фронтальная форма: беседа;
– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;	– фронтальная форма; письменный контроль: упражнения на нормы и правила речи; тестовые задания с конструированием, тестовые задания по аналогии, задания на восстановление соответствия;
– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;	– взаимоконтроль: работа в парах и группах;

<i>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</i>	<i>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</i>
– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.	– индивидуальная форма: защита проекта, презентация.
Знания:	
– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	– проектно-исследовательский, эвристический метод: изложение с элементами сочинения;
– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	– разноуровневые задания; сообщение по отдельному разделу;
– разновидности языка художественной литературы;	– практическая работа, исследование;
– синонимические ресурсы русского языка;	– карточки, публичное выступление, сообщение, доклад;
– историческое развитие русского языка и историю русского языкознания;	– таблица и схемы;
– виды информационной переработки текста и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;	– защита рефератов, самостоятельные задания;
– культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	– эссе, комментированное упражнение;
– нормы речевого поведения в разговорной речи;	– тестирование, работа с деформированным текстом;
– орфографические, пунктуационные, лексические, грамматические, стилистические нормы русского языка.	– диктант, тестирование, реклама правила в презентации.